

## Andree Bottiglioni

Percussionista e liutaio, nasce in Germania nel 1966 e si trasferisce a Verona all'età di 4 anni.

Nel 2005 si avvicina alla musica tradizionale irlandese dopo esser rimasto affascinato dal bodhràn e dalle sonorità che questo strumento produce. Inizia lo studio da autodidatta per poi proseguire prendendo lezioni da musicisti di Milano. Contemporaneamente, partecipa con assiduità a sessions in giro per l'Irlanda e l'Italia suonando con musicisti di fama internazionale e con gruppi locali come gli Inis Fail e i Red Box.

In Irlanda frequenta workshop con Junior Daevy e John Joe Kelly, due tra i maggiori esponenti di bodhran, e di canto liling con Siobhan O' Donnell.

Collabora con diverse realtà musicali del territorio veronese e non come i Belthane, gruppo irish folk attivo sulle scene dal 2011, Anima Keltia e dal 2017 diventa il percussionista di due progetti musicali- The Fairies Lullaby- che si occupa di musica antica con il quale partecipa a numerosi festival e rievocazioni e The Sound of Jura con i quali debutta in occasione del Triskell di Trieste.

Nel 2018 frequenta un corso di liuteria sull'Isola di Wight sotto la guida di Sylvestre Charbin iniziando a costruire i propri strumenti musicali sotto l'etichetta "Red Squirrel Instruments" e specializzandosi nella produzione di strumenti antichi come ghironde e arpe che espone durante le conferenze concerto organizzate dal duo.

Oltre al bodhràn, al cajon e altre percussioni porta avanti il suo percorso musicale attraverso lo studio del theremin e della ghironda.